

INDIVIDUAL PROFILE



- 1) Name of the Faculty Member :- DR. ASHWINI ABHIMAN BHAMARE
- 2) Name of the Department :- MARATHI
- 3) Designation :- ASSISTANT PROFESSOR
- 4) Date of Birth :- 22/04/1984
- 5) Date of Appointment :- 13/07/2023
- 6) Total Experience :- 1 Years
- 7) Residential Address :- C/O. Rajiv Ananda Patil
At. Gartad Po. Narvhal
TAL & DIST. DHULE - 424311
- 8) Mobile Number :- 9421528269 / 9518309864
- 9) Email ID :- rajivpatil2224@gmail.com
- 10) Academic Qualification :-

Sr. No.	Degree	Subject	Name of the University	Year of Passing	Percentage /Grade
1	B.A	Marathi	NMU., Jalgaon	2007	Second Class
2	M.A	Marathi	NMU., Jalgaon	2010	First Class
3	B. Ed.	Marathi / History	NMU., Jalgaon	2008	First Class
4	Ph.D.	Marathi	KBCNMU, Jalgaon	2022	Awarded
5	NET	Marathi	UGC New Delhi	2012	Qualify
6	CTC	Drawing	Mumbai	2004	Pass
7.	ATD	Vyavsay Shikshan	Mumbai	2002	Pass

11) Research Work by Degree :-

Sr. No.	Degree	Title of Research Work	Name of the University	Year of Passing
1	Ph.D.	सयाजीराव गायकवाड यांच्या समग्र भाषणाचा वाङ्मयीन व मानवतावादी दृष्टीकोनातून अभ्यास	KBCNMU Jalgaon	2022

12) Research Project :-

Sr. No.	Name of Funding Agency	Title of Research Work	Minor / Major & Year of Sanctioned	Amount	Status

13) Research Guidance :-

Sr. No.	Degree	Name of the Research Scholar	Title of Research Work	Year of Registration	Status

14) Research Paper Publication

Sr. No.	Details of Publication	Name of Publication	Level/ISSN No.
1.	तंत्रज्ञानाचा गौरवापर आणि सायबर गुन्हे पृ. क्र. 88-90	संशोधन क्रांती International Research Journal जानेवारी 2015	2321-0389
2.	स्त्रीवादी साहित्य : नवी दिशा व आव्हाने पृ. क्र. 31-33	संशोधन क्रांती International Research Journal जानेवारी 2015 Vol-II, Issue-I	2321-0389
3.	जागतिकीकरण, उदारीकरण व खाजगीकरण यांचा मराठी भाषिकांवर होणारा परिणाम पृ. क्र. 65-67	अजंता UGC Listed Research Journal जानेवारी - 2017 (भाग - 3) Impact Factor-3.378	2277-5730
4.	महाराजा सयाजीराव गायकवाड यांचे सामाजिक कार्यातील योगदान पृ. क्र. 172-175	रिसर्च जर्नी UGC Listed E-Research Journal फेब्रुवारी - 2019 विशेषांक - 114 (अ) Impact Factor-6.261	2348-7143

5.	महाराजा सयाजीराव गायकवाड यांनी आपल्या भाषणातून मांडलेले कृतीयुक्त शैक्षणिक विचार पृ. क्र. 143-148	अजंता (40776) UGC Listed Research Journal एप्रिल-जून 2019 Vol-VIII, Issue-II Impact Factor- 5.5	2277-5730
6.	साहित्य, समाज आणि संस्कृती पृ. क्र. 145-148	संशोधक UGC Listed Research Journal मार्च 2022 (वर्ष 90)	2394-5990
7.	महाराजा सयाजीराव गायकवाड यांच्या भाषणातील विविधांगी संस्कृतिविषयक विचार पृ. क्र. 102-105	संशोधक UGC Listed Research Journal डिसेंबर 2022 (वर्ष 90)	2394-5990

15) Paper Published as Book Chapter :-

Sr. No.	Details of Publication	Name of Publication	Author(s) / Editor(s)	Level
1.	कादंबरी या वाङ्मय प्रकाराची ऐतिहासिक वाटचाल पृ. क्र. 278-283	प्रशांत पब्लिकेशन्स, जळगांव 30 जानेवारी 2015 978-93-85021-25-1	लेखक	

16) Book Publication :- NIL

Sr. No.	Title of the Book	National / International	Year of Publication	ISBN Number	Name of the Publisher

17) Award / Recognition :-

Sr. No.	Name of the Award/ recognition	Name of the Awarding government/ government recognized bodies	Year of Award
1.	राजमाता जिजाऊ आदर्श महिला पुरस्कार	निसर्ग मित्र समिती, धुळे	2022
2.	उत्कृष्ट कार्य	जायंट्स इंटरनेशनल जायंट्स ग्रूप, धुळे	2011-12

18) OC/RC/Induction Program/STC/MOOC :-

Sr. No.	Title of the program	Duration (from – to) (DD-MM-YYYY)

19) Research Paper Presented at Conference /Workshop/Seminar:-

Sr. No.	Title of the Paper	Name of the Conference/ Workshop	Venue / Organizers	Date / Duration
1.	तंत्रज्ञानाचा गौरवापर आणि सायबर गुन्हे	ICT	एस.एस.पी.एम.एस सहजीवन पॉलिटेक्नीक व सचेतन मल्टीपर्पज रिसर्च ऑरगनाइजेशन, पारोळा	11 जानेवारी 2015
2.	जागतिकीकरण, उदारीकरण व खाजगीकरण यांचा मराठी भाषिकांवर होणारा परिणाम	जागतिकीकरण, उदारीकरण व खाजगीकरण	एस. एस. व्ही. पी. संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	21 जानेवारी 2017
3.	साहित्य, समाज आणि संस्कृती	साहित्य, समाज आणि संस्कृती	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	10 फेब्रुवारी 2022
राष्ट्रीय स्तर				
4.	स्त्रीवादी साहित्य : नवी दिशा व आव्हाने	स्त्रीवादी साहित्य : नवी दिशा व आव्हाने	एस.एन.डी.टी. कला महिला महाविद्यालय, धुळे	12 व 13 सप्टेंबर 2014
5.	कादंबरी या वाङ्मय प्रकाराची ऐतिहासिक वाटचाल	कादंबरी या वाङ्मय प्रकाराची ऐतिहासिक वाटचाल	राष्ट्रीय कर्मवीर के. ह. आबड कला महाविद्यालय, चांदवड	30 व 31 जानेवारी 2015
6.	महाराजा सयाजीराव गायकवाड यांचे कार्यातील योगदान	मराठी साहित्यातील नव प्रवाह	डी.डी.एस.पी. कला व विज्ञान महाविद्यालय, एरंडोल	8 फेब्रुवारी 2019
7.	महाराजा सयाजीराव गायकवाड यांच्या विविधांगी विचार	समाज, साहित्य व संस्कृती विषयक	राष्ट्रीय एस.एन.डी.टी. कला महिला महाविद्यालय, धुळे	02 डिसेंबर 2022
8.	सहभाग	---	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर स्मृती विधि महाविद्यालय, धुळे	08 जानेवारी 2017
9.	सहभाग	---	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	19 जानेवारी 2020

		राज्य स्तर			
1.	कादंबरी वाङ्मय प्रकाराची वाटचाल	कादंबरी वाङ्मय प्रकार	महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई व का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्ययन संस्था, धुळे	01 सप्टेंबर 2013	
2.	सहभाग	-----	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	30 डिसेंबर 2013	
3.	सहभाग	-----	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	20 ते 22 फेब्रुवारी 2014	
4.	सहभाग	-----	उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव	8 ते 13 जून 2015	
5.	सहभाग	-----	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	24 जानेवारी 2018	
6.	सहभाग	-----	श्री.शि.वि.प्र.संस्थेचे कला वाणिज्य महाविद्यालय, धुळे	25 जानेवारी 2019	

20) Invited Talk/Guest Lecture/Resource Person:-

Sr. No.	Title of Invited Talk/Guest, Resource Lecture	Venue / Organizers / Program	Date / Duration

21) Member of Academic / Professional Bodies :- **NIL**

22) Any Other Not included above- **NIL**

Date : / /2023

Place : Dhule

(Dr. Ashwini Abhiman Bhamare)